

COORDONATOR: *Prof. Univ. Dr. Jill BUNCE, Universitatea din Derby, Anglia*

Conducătorul programului masteral Terapie prin dans și mișcare. Studii în cadrul Facultății de Sănătate și Asistență Socială, Departamentul de Practică Terapeutică. Interese profesionale: coreografie, educație autentică prin dans și mișcare, lucrul cu pacienții cu boala Parkinson, lucrul cu studenții cu dizabilități. A susținut prelegeri și a participat la conferințe în Rusia, Finlanda, Spania, Grecia și SUA.

DESCRIERE WORKSHOP

Încă din momentul concepției, începem să ne mișcăm și în relațiile noastre dansăm cu o coreografie a privirii și a comunicării noastre non-verbale. Devenim ființe sociale prin intermediul relațiilor pe care le stabilim cu noi înșine și cu ceilalți. Această prelegere reprezintă o explorare a acestor elemente în psihoterapie.

English Version

The Relevance of Dance and Movement to Psychotherapy

COORDINATOR:

Prof. Jill BUNCE, PhD, University of Derby, UK.

Programme Leader MA Dance Movement Therapy, Subject Leader Dance and Movement Studies, College of Health and Social Care, Department of Therapeutic Practice. Professional

interests: choreography, authentic movement and dance education, challenging behaviour, working with Parkinson's patients, working with students with disability. She has lectured widely and attended conferences in Russia, Finland, Spain, Greece and the USA.

WORKSHOP DESCRIPTION

From the instant of conception we have movement and in our first relationships we dance with a choreography of our gaze and our non verbal communication. We become social beings through relationships with ourselves and others. This lecture is an exploration of these elements in psychotherapy.